



## CONCOURS EDD 2013 / 2014 : Les énergies pour tous

Le thème de «l'énergie durable pour tous» constituera encore l'élément essentiel du 2<sup>ème</sup> concours Education au Développement Durable qui vous est proposé au cours de l'année scolaire 2013/2014.

Les élèves qui concourront de septembre 2013 (année internationale de la coopération dans le domaine de l'eau) à avril 2014 (année internationale de l'agriculture familiale) tiendront compte de ces éléments dans leurs recherches et réalisations.

Le CDDP d'Eure-et-Loir, en partenariat avec la direction des services départementaux de l'éducation nationale, le conseil général et les associations\* proposent aux enseignants une 2<sup>ème</sup> édition du concours autour du thème « Les énergies pour tous ».

### Contacts :

Mme ou M. l'IEN, responsable du groupe « sciences »  
*(prochainement désigné)*

M. Patrick André, Directeur du CDDP :  
[direction.cddp28@ac-orleans-tours.fr](mailto:direction.cddp28@ac-orleans-tours.fr)

M. Jean-Marc Septsault, personne-ressource EDD :  
[jean-marc.septsault@ac-orleans-tours.fr](mailto:jean-marc.septsault@ac-orleans-tours.fr)

M. Jean-Rodolphe Turlin - Conseil général d'Eure-et-Loir - Service éducation  
[jean-rodolphe.turlin@cg28.fr](mailto:jean-rodolphe.turlin@cg28.fr)

(\*) Espace Info énergie, ADEME, Eure-et-Loir nature, La maison de la Beauce

## **PUBLICS CONCERNES**

Classes maternelles et élémentaires  
Collèges et Lycées

### **Objectifs :**

- contribuer au développement de l'Education au Développement Durable ;
- favoriser la formation des éco-citoyens (Eco-délégués) et initier des actions en faveur de l'environnement ;
- mobiliser des compétences du socle commun.

### **Démarche :**

Les classes participantes présenteront un travail autour de l'énergie en choisissant de répondre à l'une des thématiques suivantes :

- A. Quelle énergie pour demain ?  
*Quelles énergies dans nos fermes ? dans nos jardins ?  
L'hydroélectricité, une énergie d'avenir ?*
- B. L'énergie accessible à tous ?  
*Les barrages hydroélectriques, source de conflit ?*
- C. Quelles économies dans mon établissement ?  
*L'eau, indispensable pour l'agriculture ? pour produire de l'électricité ?*
- D. Ces appareils qui consomment trop.  
*Les besoins en eau ; pour l'humanité ? pour la production agricole ?*
- E. Une énergie durable : (l'éolien, le solaire, la géothermie, l'hydroélectrique, biomasse).  
*De la graine aux déchets verts, la biomasse, une usine à gaz ?  
Comment concilier préservation des paysages et production d'énergie ?*

Chaque classe participante, tentera de traiter le sujet en prenant en compte les différents aspects du développement durable (environnemental, économique, social et culturel).

Les productions pourront revêtir des formes diverses laissées à l'initiative des participants : panneaux d'exposition, films, diaporamas, productions plastiques, productions écrites (théâtre, poèmes, contes...). Elles devront être accompagnées de fiches descriptives présentant le projet et décrire sa mise en œuvre.

Le jury portera une attention particulière sur les activités liées à la maîtrise de la langue écrite et orale. Les élèves tenteront, lorsque cela sera possible, de faire un lien avec leur territoire (école, ville ou département) et/ou leur vie quotidienne.

### **Conditions de participation :**

Les classes désireuses de participer au concours doivent s'inscrire, par mail, jusqu'au **05 novembre 2013** ([concoursEDD28@ac-orleans-tours.fr](mailto:concoursEDD28@ac-orleans-tours.fr)) en communiquant **pour chaque classe** le nom et les coordonnées électroniques de l'enseignant référent ainsi que la ou les thématiques choisies.

Les réalisations devront être retournées au CDDP d'Eure-et-Loir avant le **11 avril 2014**.

L'ensemble des projets sera valorisé en mai 2014.

### **Accompagnement :**

Le groupe de travail mettra en place une plate-forme d'échange et un forum accessibles dès l'inscription à l'adresse suivante : <http://cddp28.tice.ac-orleans-tours.fr/moodle/>

Chaque enseignant y trouvera des ressources (textes officiels, fiches pédagogiques, liste d'ouvrages, liens internet...), des conseils pour la réalisation des productions et pourra déposer ses propres outils.